

LE GUERN

TOMEK BARAN

1985 Urodzony w Stalowej Woli. Mieszka i pracuje w Krakowie.

2005-2010 Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, wydział malarstwa

Wystawy indywidualne

- 2022 *Zza kulis*, Ufo Art Gallery, Kraków
Nie nawiedziły mnie już żadne sny, Galeria Podbrzezie, Kraków (z Mathiasem Fabre)
Dotknij jej szyi i sprawdź, ile ma BPM, Galeria Pani Domu, Poznań (z Łukaszem Podgórnym)
- 2020 *W drodze do Jil-a* (z Ołą Korzelską) Jil, Warszawa
Cavum Nigrum, F.A.I.T., Kraków
Claustro, Galeria Le Guern, Warszawa
- 2019 *Matryca*, Galeria Tłó, Stalowa Wola
- 2018 *Black Mirror*, Żak | Branicka, Berlin
- 2017 *Malatura*, Galeria Le Guern, Warszawa (z Peterem Grzybowskiem)
- 2016 *Heavy Metal*, BWA Olsztyn, Olsztyn
- 2015 *Spiegel im Spiegel*, Centrum Aktywności Twórczej, Ustka
DOUBLE, Gallery Platan, Budapeszt (z Łukaszem Stokłosą)
#808080, Galeria Le Guern, Warszawa
- 2014 *Minimum/ Maximum*, Austrian Culture Forum, Warsaw (z Lotte Lyon)
- 2013 *Xanax*, Strabag Artlounge, Wiedeń
- 2012 *Minus malarstwo*, Galeria Le Guern, Warszawa
Światło/czułość, Bunkier Sztuki, Kraków
Wdech, Galeria MD_S, Wrocław
- 2011 *Pijackie piosenki*, Galeria AS, Kraków
- 2010 *Tomek Baran*, Galeria Delikatesy, Kraków
- 2009 *Pan Baran maluje mural*, interwencja w mieszkaniu prywatnym, Kraków
Wystawa I, Akcja Rewaloryzacji Abstrakcji, Galeria F.A.I.T., Kraków

Wystawy zbiorowe

- 2022 *Dekada*, Open Eyes Festival, Kraków
- 2021 *m jak młodość*, Państwowa Galeria Sztuki, Sopot
Disco da parto, Fundacja Razem Pamoja, Kraków
Fryz i Emblemat. Praktyczny przewodnik nowych form plastycznych w polskich szkołach, Fundacja Razem Pamoja, Dzielna 5, Warszawa
- 2020 *Zweizimmerwohnung*, secret location, Berlin
Unknown, galeria UFO, Kraków
SSSSSS, galeria Olympia, Kraków
Czas i piana, galeria ASP Kraków
6. Doroczny plener ducha w Woli Wyżnej i Niżnej
- 2019 *Nazywam się czerwień*, Państwowa Galeria Sztuki, Sopot
Sztuka | Tożsamość. 100 lat polskiej architektury, dwany hotel Cracovia, Kraków
- 2018 *Trójwymiar*, Muzeum Regionalne, Stalowa Wola
- 2017 *Przechwałki i pogroźki*, Trafostacja Centrum Sztuki Współczesnej, Szczecin
Kioskarze. Pierwsza wystawa, jaką w życiu zobaczyłem, Pl. Teodora Axentowicza, Kraków
- 2017 *Co z tą abstrakcją?*, Fundacja Stefana Gierowskiego, Warszawa
Minimal Impulse, Balzer Projects, Bazylea
- 2016 *Interior*, Galeria, Le Guern, Warszawa
Contemporary Art From Poland, Europejski Bank Centralny, Frankfurt nad Menem

LE GUERN

- XVI Międzynarodowe Triennale Malarstwa 'Nomadic Images', Wilno*
A pudding that endless screw agglomerates, Instytut Polski, Berlin
- 2015 *Artyści z Krakowa. Generacja 1980-1990, MOCAK, Kraków*
Česko - polské hvězdy, Galeria Miroslava Kubika, Litomyśl
Kiedy ludzie krążą po mieście, Telpod, Kraków
Czysta Formalność, Galeria LABirynt, Lublin
For Me, Abstraction is Real, Boccanera Gallery, Trento
- 2014 *Abstract Hooligans, Galeria F.A.I.T., Kraków*
Zimne, ciepłe i nieludzkie, BWA Sokół, Nowy Sącz
Co widać. Polska sztuka dzisiaj, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
Tomek Baran, Bartosz Kokosiński, Monika Smylas, allerArt, Bludenz
- 2013 *Positive/Negative, Centralny Dom Artysty, Moskwa*
Clouds on nails, Galeria Knoll, Wiedeń
Scope, Galeria Knoll, Budapeszt
The Rest of the World, Ural Vision Gallery, Jekaterynburg
Przekroczenie, Galeria Szara Kamienica, Kraków
Mleczne Zęby, Galeria Sztuki Współczesnej BWA, Katowice
- 2012 *Scope, Galeria Knoll, Wiedeń*
Likwidacja, Bunkier Sztuki, Kraków
Przekroczenie I, ODA, Piotrków Trybunalski
Recykliści, Galeria AS, Kraków
Czytaj dalej>>>, Czytelnia MOCAK-u, Kraków
Strabag Artaward International, Wiedeń
Je abstrakter die Kunst wird, desto mehr wird sie Kunst, Bestregarts, Frankfurt nad Menem
- 2011 *40. Biennale Malarstwa Bielska Jesień, BWA Bielsko Biała*
10. Konkurs im. Eugeniusza Gepperta, Co robi malarz?, BWA Wrocław
- 2010 *Najlepsze dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2010, Gdańsk*
Chopin w mieście, działania w przestrzeni miejskiej, Krakowskie BiuroFestiwalowe, Kraków
- 2009 *Jeune Creation Europeenne, Montrouge*
2008 *Pólmetek, Otwarta Pracownia, Kraków*

Nagrody

Wyróżnienie czasopisma Art&Business na 10. Konkursie im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Laureat Strabag Artaward International, Wiedeń

Rezydencje/Stypendia

2019 Haiti, Fundacja Razem Pamoja
2016 Młoda Polska, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
2015 4th Litomyśl Symposium, Czechy
2012 Wiedeń
2010 Montrouge

Kolekcje instytucjonalne

Muzeum Narodowe, Gdańsk
Fundacja Sztuki Polskiej ING
Strabag SE, Austria
Bunkier Sztuki, Kraków
PURO Hotels, Kraków

LE GUERN

Kolekcja mbanku „M jak malarstwo”