

# LE GUERN

Zuzanna Hertzberg

Mieszka i pracuje w Warszawie, Polska

## Edukacja:

- 2018           Doktorat, Wydział Grafiki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie (promotor prof. Leon Tarasewicz)
- 2012-2015   Studia Doktoranckie, Wydział Sztuki Mediów, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie (pod opieką artystyczną prof. Leona Tarasewicza i prof. Krzysztofa Wodiczko)
- 2011           Dyplom Magisterski z Wyróżnieniem Rektorskim, Wydział Malarstwa, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie (w Pracowni Malarstwa prof. Leona Tarasewicza i dr. Pawła Susida)
- 2005-2007   Dyplom Licencjacki, Wydział Grafiki i Malarstwa, Akademia Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi (w Pracowni Druku Wypukłego prof. Andrzeja Mariana Bartczaka, aneksy w Pracowni Malarstwa dr Andrzeja Stalla i Pracowni Animacji dr Mariusza Wilczyńskiego)

## Wystawy:

2020:

*Mechica. Chajka Grossman, działanie artystyczne w rocznicę wybuchu Powstania w Getcie Białostockim, Białystok, Polska;*

*Mechica. Bojowniczką Powstań w Getcie Warszawskim, działanie artystyczne, Pomnik Bohaterów Getta - Pomnik Umschlagplatz, Warszawa, Polska;*

2019:

*Indywidualny i zbiorowy opór kobiet podczas zagłady, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie (kurator Ewa Chomicka);*

*#3 akt: WIARA, Miłość, Nadzieja, Wiara. Ku czci ..., Biuro Wystaw, Warszawa (kuratorzy Sarmen Beglarian, Sylwia Szymaniak);*

*#2 act: NADZIEJA, Miłość, Nadzieja, Wiara. Ku czci ..., Biuro Wystaw, Warszawa (kuratorzy Sarmen Beglarian, Sylwia Szymaniak);*

*Dotknij Sztuki, Warszawa (kuratorzy Joanna Rentowska, Anna Szary);*

*100 FLAG na stulecie uzyskania praw wyborczych przez Polki, Galeria Awangarda BWA Wrocław, Wrocław;*

*Miłość, Nadzieja, Wiara. Ku czci, Biuro Wystaw, Warszawa (kuratorzy Sarmen Beglarian, Sylwia Szymaniak);*

*Młode malarstwo polskie, Muzeum Narodowe w Gdańsku, Gdańsk (kurator Wojciech Zmorzyński);*

## LE GUERN

### 2018:

*100 FLAG*, Biuro Wystaw, Warszawa;

*Ochotniczki Wolności*, wizualny performans herstoryczny, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie;

*Niepodległe. Kobiety a dyskurs narodowy*, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie (kuratorka Magdalena Lipska);

*Kawaleridze.RE:VISION*, Muzeum Ivana Kawaleridze, Kijów, Ukraina (kuratorka Victoria Danelyan);

*Zuzanna Ginczanka. Tylko szczęście jest prawdziwym życiem*, Centrum historii miejskiej Europy Środkowo-Wschodniej, Lwów, Ukraina (kuratorzy Sarmen Beglarian, Sylwia Szymaniak);

*W Dzikiej Kocham się Wiśle*, Gdańska Galeria Miejska, Gdańsk;

*Warsztaty z Rewolucji*, Teatr 8 Dnia, Poznań (z Karoliną Kubik, kuratorka Agnieszka Róż);

### 2017:

*Nowe/Nowo odkryte*, Galeria Le Guern, Warszawa;

*Mikrokosmos rzeczy: publiczne i prywatne życie kolekcji*, Muzeum Warszawy (kurator Tomasz Fudala);

*43 Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2015*, Galeria Bielska BWA, Bielskoo – Biała (kuratorka Grażyna Cybulska);

*Plac Defilad:krok do przodu, 9 edycja festiwalu Warszawa W Budowie*, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie (kuratorzy: Barbara Piwowarska, Dorota Jarecka, Tomasz Fudala, Szymon Maliborski);

*Tunnel Below / Skyjacking Above*, nGbK, Berlin, Niemcy;

*Kobiety o kobietach*, wizualny performance herstoryczny w ramach Festivalu, Kraków;

*Co z tą abstrakcją?*, Fundacja Stefana Gierowskiego, Warszawa;

*Minimal Impulse*, Galeria balzer projects, Bazylea, Szwajcaria;

*Biennale de La Biche*, Grand cul de sac marin, 97115, Gwadelupa, (kuratorzy Maess Anand, Alex Urso);

### 2016:

*Po wiecu*, Galeria Studio, Warszawa (kuratorki Dorota Jarecka, Barbara Piwowarska);

*Zmienna niewiadoma* (wystawa indywidualna w ramach Warsaw Gallery Weekend), Galeria Le Guern, Warszawa (kurator Michał Jachuła);

*10. Triennale Małych Form Malarskich*, Galeria Sztuki Wozownia, Toruń, Polska;

*OCHOTNICZKI WOLNOŚCI*, performance mówiony Zuza Hertzberg z Bożeną Keff na podstawie projektu artystycznego Zuzy Hertzberg, (*8 Międzynarodowa*

## LE GUERN

*Konferencja Creating Alternatives for Jewish Women in Europe*, Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej Synagoga Pod Białym Bocianem, Wrocław;  
*DĄBROWSZCZACY – WYKŁĘCI WŚRÓD WYKŁĘTYCH*, akcja artystyczna, Grób Nieznanego Żołnierza w Warszawie;

2015:

*42 Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2015*, Galeria Bielska BWA, Bielsko – Biała;  
*Czesko-Polskie Gwiazdy*, Galeria Mirosława Kubika, Litomyśl, Republika Czeska (kuratorka Noemi Smolik);

*Porządek z chaosu*, Galeria Le Guern, Warsaw (kurator Michał Jachuła);

*Colors for the planet*, UNESCO, Paryż, Francja;

*Ciała i rzeczy*, Galeria Miejska we Wrocławiu, Wrocław (kuratorka Agnieszka Patała);

2014:

*Proponowany przedział czasu*, Galeria Corridor, Użhorod, Ukraina (kurator Petro Ryaska);

*Postęp i higiena*, Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa (kuratorka Anda Rottenberg);

*Closer to Gaza*, Kuhlhaus Berlin, Niemcy;

*שטיילקייט*, Próżna 14, Warszawa (wystawa indywidualna w ramach XI Festiwalu Kultury Żydowskiej Warszawa Singera);

*Wątpia*, Galeria Monopol, Warszawa;

*Jude, Ταμπры,.....* realizacja typu site specific, Spokojna 15, Warszawa;

*Strażnicy Szabatu, Schomre Schabos, Stražci Šábesu*, realizacja typu site specific, budynek dawnej synagogi, Cieszyn, Republika Czeska;

2013:

*No Budget Show %5, DKK*, Lublin (kurator Robert Kuśmirowski);

*Wszędzie jest wszędzie* (wystawa indywidualna), Galeria Biała, Lublin (kurator Jan Gryka);

2012:

*AAAkupunktura*, Galeria Kordegarda, Warszawa (kurator Mirosław Bałka);

*Chora sztuka*, Jerozolima, Warszawa (kuratorzy Agnieszka Sural i Andrzej Pałys);

*Rozstanie*, Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała (kurator Leon Tarasewicz);

2011:

*COMING OuT-NAJLEPSZE DYPLOMY ASP 2011 w Warszawie*, budynek Sinfonii Varsovia, Warszawa;

**Stypendia i Wyróżnienia:**

## LE GUERN

- 2019-2020 *Tarbut*, program stypendialny organizowany przez the Joint Distribution Committee (JDC)
- 2018 *Kavaleridze.RE:VISION*, międzynarodowa rezydencja artystyczna Kijowie, Ukraina;
- 2017 *Retreat for Jewish Artists* organizowany przez Asylum Arts i Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie
- 2014 Reprezentantka Polski na *4 Biennale UNESCO - ART CAMP 2014 Kolory Planety*, Andora.
- 2014 Uczestniczka warsztatów *Innovating Science Communication at Medical Museums 2014*, Lejda, Holandia
- 2012-2013 Stypendystka z Projektu Międzyuczelniana Specjalność Multimedialna
- 2013 i 2014 Stypendystka Funduszu Popierania Twórczości Przy Stowarzyszeniu Autorów ZAIKS

### Prace w kolekcjach instytucjonalnych:

Muzeum Narodowe w Gdańsku; Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała; Art tank Collection, Warszawa; UNESCO, Paryż, Francja; FEDA, Andorra; Fundacja Tutelar, Andorra; Kolekcja Sztuki Współczesnej Banku Pko Bp, Warszawa;

### Organizacje:

Żydowski Blok Antyfaszystowski – współzałożycielka  
Żydowskie Stowarzyszenie Czulent – członkini zarządu  
Stowarzyszenie Żydowski Instytut Historyczny – członkini zarządu  
Koalicja Antyfaszystowska – członkini