

KRZYSZTOF FRANASZEK

Krzysztof Franaszek ur. 1981 w Lublinie. Mieszka i pracuje w Warszawie. Jest absolwentem Wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (dyplom w 2006), doktorem habilitowanym sztuk pięknych (2021). Od 2006 r. jest pracownikiem macierzystej uczelni.

Wystawy indywidualne

- 2021 *HR6819*, Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca, Rumunia
de-re-konstrukt, z Simone Rueß, Galeria Le Guern, Warszawa
Chwila przed katastrofą, Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko
- 2019 *Rzeczy, które nas wciągają*, wystawa indywidualna, Galeria Le Guern, Warszawa
Wszystkożercy, Galeria Art Walk, Warszawa
- 2017 *Wyostrome*, Galeria Korekta, Warszawa
Wystawa Rysunku - światło i cień, Centrum Informacji imienia Jana Nowaka Jeziorańskiego, Warszawa
- 2013 *Obelisk*, Bank Pekao Project Room, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa
- 2012 *Światłodziura* wystawa autorska Galeria "cultureshock", Warszawa
Centrum, aula Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
Zgrupowanie, Galeria A19., Warszawa
- 2011 *Hala*, z Simone Rueß, Warszawa
- 2010 *Gradient*, Mała Galeria, Nowy Sącz
Afalt2 w ramach „lubelskich refleksji”, BWA Lublin, Galeria Grodzka
The Site Realizacja projektu w przestrzeni publicznej Utrecht, Holandia
- 2009 *Asfalt*, Galeria Studio, Warszawa
- 2008 *EuroUfo*, Instalacja w przestrzeni publicznej, w ramach *MachtRaum*, Berlin

Wystawy grupowe

- 2020 *NEWCOMERS. Kolekcja Banku PKO*, Centrum Praskie Koneser, Warszawa
Warszawa Praga - Poznań Jeżyce Express, Galeria Le Guern, Warszawa
Poznań Jeżyce - Warszawa Praga Express, Jeżyckie Centrum Kultury, Poznań
- 2018 *Now Art*, Festiwal Sztuki Współczesnej, Kazimierz Dolny
self-portrait, Karnataka Chitrakala Parishath Museum Gallery, College of Fine Arts in Bangalore
Asian Art Biennale Bangladesh 2018, Bangladesz
- 2017 Wystawa artystycznego środowiska WIT - Centrum Sztuki Fort Sokołowskiego, Warszawa
Wystawa Rysunku - światło i cień, Centrum Informacji imienia Jana Nowaka Jeziorańskiego, Warszawa
Emocja i Namysł - Puławski Ośrodek Kultury, Puławy
Cultus Terrae - uprawa ziemi, Galeria BWA „Sokół” Nowy Sącz
- 2016 Wystawa artystycznego środowiska WIT - Centrum Sztuki Fort Sokołowskiego, Warszawa
- 2015 *portal aktywny* wystawa w przestrzeni publicznej „skarpa rewelacja”

LE GUERN

- biennale sztuki Fundacji Culture Shock, Warszawa
Uroboros - efekt wow, Galeria In, Żyrardów
- 2010 *Divina Silo Art Complex* z międzynarodowym kolektywem artystów
„Local to Local” - sztuka w kontekście miejsca, Litwa
Dialogi, IX Międzynarodowe Biennale Sztuki Współczesnej Sankt Petersburg
Move, wystawa *New European Media Art*, Halle
- 2009 *Spadające przedmioty*, Galeria Kronika, Bytom
- 2008 *Shut Down* w ramach prezentacji *Under the Skin New video from Poland*, New Museum, Nowy Jork
- 2007 *Planeta Zabawy*, interaktywny obiekt w przestrzeni publicznej oraz film dokumentacyjny *Play!Art* z grupowych działań i warsztatów, Gryfino
EPAF 2007, festiwal performance Centrum Sztuki Współczesnej, Warszawa
- 2005 *KunstMuseum - Staatliche Akademie*, wystawa pod kierunkiem Christiana Jankowskiego w Kunst Museum Stuttgart

Stypendia

- 2020 Stypendium ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- 2018 Stypendium ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- 2009 Stypendium ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- 2005 Staatliche Akademie der Bildenden Künste (pracownia Christiana Jankowskiego) w Stuttgarcie

Nagrody

- 2017 Nagroda w konkursie „Rodzina Jednorożców”, rzeźba dla miasta Łodzi
- 2005 Nagroda na festiwalu nowych mediów „Zoom Out” Berlin 2005.

Kolekcje

- PKO Bank Polski
Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko